

## Contest fotografico

### “*Midway: between past and future*”

Il tema della prima edizione di Fiumefreddo Photo Festival è *Midway: between past and future*.

Vogliamo affrontare l'ineluttabilità del tempo provando a vincolarla, per quanto possibile, a punti saldi duraturi. Tratti di discontinuità che raccontino il momento corrente inserendolo in una cornice di prospettiva che rinnovino l'attenzione su ciò che è ancora troppo prezioso per andare perso, che traccino profili di futuri possibili attualizzandone la suggestione.

Gli ultimi due anni tremendi, imprevedibili e intensi restituiscono in modo chiaro la misura della turbolenza: unico innesto di imprevedibilità capace di increspare il flusso lineare del tempo convenzionale. Le profonde mutazioni sociali, politiche ed economiche rimettono in discussione ciò che fino a poco prima era il teorema assodato.

In questo contesto lo sguardo critico, creativo e sensibile del fotografo deve proporre approfondimenti originali e stimolanti attraverso racconti che possano fornire inedite chiavi di lettura riguardo i cambiamenti epocali di cui sopra.

Pertanto ricerchiamo storie di passato, presente e futuro dal taglio fortemente emozionale.

#### PREMI E VANTAGGI

Tutti i progetti saranno visionati e selezionati dalla giuria di esperti formata da: **Emanuela Mirabelli, Elena Vaninetti, Francesco Merlini, Alberto Prina, Teodora Malavenda, Anna Catalano**

I primi 5 finalisti avranno i propri lavori pubblicati su sito e canali social del Festival e saranno proiettati durante il weekend inaugurale.

#### Primo classificato:

- **500 euro** in denaro
- **Stampa** della mostra
- **Pubblicazione nel catalogo** del Festival edizione 2022
- **Esposizione della mostra** nello spazio espositivo allestito nell'area esterna del Castello della Valle
- **Visibilità** attraverso le azioni di comunicazione del Festival
- Pubblicazione in una sezione **permanente** del sito del Festival.

### **Secondo classificato:**

- Premio Speciale "Fotografare": pubblicazione sulla rivista Fotografare e sul sito [fotografaremag.it](http://fotografaremag.it).
- Visibilità attraverso le azioni di comunicazione del Festival
- Pubblicazione in una sezione permanente del sito del Festival.

### **Terzo, quarto e quinto:**

- Visibilità attraverso le azioni di comunicazione del Festival
- Pubblicazione del lavoro in una sezione permanente del sito del Festival.

## **REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

Il concorso è esteso a tutti, senza limiti di età, siano semplici appassionati, professionisti già attivi nel mercato fotografico oppure studenti iscritti presso le scuole di fotografia. Il lavoro deve essere composto da un minimo di 20 a un massimo di 30 foto, in formato analogico o digitale. La post-produzione è ammessa.

I fotografi dovranno corredare le fotografie con breve bio (max 1500 battute spazi inclusi), titolo del lavoro, testo introduttivo e didascalie numerate di ogni immagine. Il file deve essere in formato pdf.

### **Dichiarazioni del fotografo**

Il Fotografo dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, le autorizzazioni e le liberatorie necessarie per l'utilizzo delle Fotografie e, nello specifico, per l'utilizzo di qualsiasi persona e/o cosa rappresentata e/o menzionata nelle Fotografie.

Resta inteso che, su richiesta dell'Associazione, il Fotografo è tenuto a fornire all'Associazione i consensi rilasciati dai terzi rappresentati nelle fotografie come previsto dalla legge.

### **Manleva**

Il Fotografo assume a proprio esclusivo carico qualsiasi conseguenza dannosa per l'Associazione derivante dall'utilizzo del Materiale Fotografico concesso, esonerando e manlevando espressamente l'Associazione da ogni relativa responsabilità e comunque da ogni pretesa proveniente da terzi.

Nel caso in cui l'Associazione sia, in queste ipotesi, convenuta in giudizio, il Fotografo si obbliga ad accettare di assumere la causa in luogo del garantito, sostenendone l'estromissione ai sensi dell'art. 108 cod. proc. civ.

### **Proprietà delle fotografie**

L'Associazione riconosce la proprietà delle Fotografie nonché la proprietà intellettuale delle stesse in capo al Fotografo. L'utilizzo autorizzato delle Fotografie non implica il trasferimento definitivo all'Associazione di alcun diritto di proprietà intellettuale o copyright sulle Fotografie medesime.

## Uso e limitazioni di utilizzo delle fotografie

Le Fotografie concesse in uso all'Associazione potranno essere da questa utilizzate sia nel contesto dell'Evento, mediante riproduzione ed esposizione delle stesse all'interno delle zone/locali adibiti ad ospitare la manifestazione, sia nel contesto dell'attività promozionale e pubblicitaria che l'Associazione intenderà porre in essere in relazione all'Evento.

Al di fuori dei casi contemplati dal presente Contratto, è vietato l'utilizzo delle Fotografie per finalità diverse da quelle qui autorizzate.

L'Associazione si obbliga ad utilizzare le Fotografie senza loro alterazione o modifica.

Fatto salvo quanto stabilito nel presente Contratto, è fatto divieto all'Associazione di trasferire o consentire a terzi soggetti l'esercizio dei predetti diritti, inoltre non è consentito a titolo esemplificativo utilizzare le Fotografie in modo diffamatorio, calunnioso o comunque illegale e che possa comportare danni e pregiudizio al Fotografo ed alla sua reputazione.

Nell'utilizzare le Fotografie (anche tramite terzi soggetti a tal riguardo incaricati) l'Associazione dovrà rendere chiara la proprietà delle stesse in capo al Fotografo.

La partecipazione al concorso sottintende che siano state lette e accettate integralmente le condizioni del bando.

Al vincitore verrà richiesta la disponibilità delle immagini in alta risoluzione, per la stampa della mostra che dovranno pervenire entro e non oltre il 30 giugno 2022. Il fotografo vincitore si impegna ad assicurare la sua presenza durante il weekend inaugurale, 29-31 luglio 2022.

Il copyright e la proprietà delle fotografie rimangono sempre dei fotografi.

I 5 finalisti e il vincitore accettano di concedere a Fiumefreddo Photo Festival il permesso di utilizzare le immagini presentate per le azioni di comunicazione (materiale online e offline, social network, newsletter, ecc) del Festival e l'organizzazione si impegna al riportare sempre i crediti del fotografo su ogni fotografia.

Il Regolamento del concorso potrebbe cambiare per cause non prevedibili dall'organizzazione. È possibile rinunciare alla partecipazione al concorso in qualsiasi momento mediante comunicazione tramite e-mail a [info@fiumefreddophotofestival.it](mailto:info@fiumefreddophotofestival.it). Non è previsto il rimborso della quota di partecipazione.

## SCADENZE

I lavori potranno essere inviati fino alle ore 13:00 del **22 maggio 2022**

<b>QUOTA</b>				<b>DI</b>				<b>ISCRIZIONE</b>
Singolo	lavoro:	20	euro	/	Due	lavori:	30	euro

Pagamento tramite Stripe sul sito del Festival: [www.fiumefreddophotofestival.it](http://www.fiumefreddophotofestival.it)

## **COME INVIARE**

La partecipazione al contest fotografico avviene inviando un pacchetto [WeTransfer](#) all'indirizzo [info@fiumefreddophotofestival.it](mailto:info@fiumefreddophotofestival.it) contenente:

- cartella immagini (min 20 / max 30 foto, 2000 px lato lungo)
- testi (bio, sinossi e didascalie)
- la ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

Per esigenze tecniche e informazioni scrivete a: [info@fiumefreddophotofestival.it](mailto:info@fiumefreddophotofestival.it).